Nirgendwo auf der Erde wird vor so einem einmaligen Panorama geritten, nirgendwo bei einem Turnier fühlen sich Reiter und wahrscheinlich auch Pferde so heimisch wie auf dem Schindlhof im Angesicht einer einmaligen Bergwelt, die jeden demütig werden lässt

Fritzens. Das 21. Manfred Swarovski-Dressurturnier auf 4-Sterne-Niveau vor dem Schindlhof in Fritzens bei Innsbruck ist Vergangenheit. Es bleiben für viele die Momente von Zufriedenheit oder auch Glück.

Madeleine Winter Schulze-Winter, rechts auf dem Foto, feierte beim Turnier am 28.Juni ihren 74. Geburtstag. Selten sah man die große Pferdefrau und Mäzin so locker und freudig wie an diesen Tagen in Tirol. Ihr zu Ehren ließ ihre Freundin Isabell Werth am Ende der Kür mit dem Wallach El Santo auch ein Happy Birthday aus den Lautsprechern erschallen. Rechts von Madeleine Winter-Schulze die frühere Championatsreiterin Karin Rehbein (66), 1994 Deutsche Titelträgerin und in Den Haag bei den Weltreiterspielen Mannschafts-Weltmeisterin und Einzel-Dritte auf dem Jahrhunderthengst Donnerhall, die vor einem Jahr auf dem Schindlhof Abschied vom internationalen Turniersport nahm.

Über die frühere deutsche Meisterin in Springen und Dressur Madeleine Winter-Schulze ist nur zu sagen: Sie gibt - ohne zu nehmen...

Links auf dem Foto Fußball-Nationalspieler Thomas Müller mit Ehefrau Lisa und Turnierchef Klaus Haim, Lisa Müller sollte zunächst ebenfalls beim CDI starten, wegen einer anderen Turnierplanung war sie nur Zuschauerin mit ihrem Ehemann

Der Franzose Jean-Francois Pignon gab dem Showprogramm die besondere Note. Er gaukelt in seinem Umgang mit Pferden dem Menschen das vor, wie er das Pferd gerne hätte, nämlich wie einen Hund zum Beispiel. Pignon ist der Leithengst, dem sich die Pferde freudig unterordnen und auch folgen. Gewaltfrei. Darin liegt die Magie des Südfranzosen, der überall die Welt verzaubert. Die unendliche Arbeit und Geduld dorthin zu kommen in diese Traumwelt mit dem Pferd, bleibt im Verborgenem. Das ist zugleich das Wunderbare an seinen Vorstellungen.

Es ist nicht das große Gewinngeld, das die Dressur-Weltklasse nach Fritzens zieht, eher die Herzlichkeit, die inzwischen immer mehr den Turnieren weltweit abgeht, „es ist das Ambiente, was viele inzwischen auf Veranstaltungen vermissen“, sagt Reitmeister Jan Bemelmans. Und das liegt alles fast kaum glaubhaft an nur drei Personen, an Hausherrin Evelyn Haim-Swarovski, an ihrem Ehemann Klaus Haim (Foto) und an Marlies Fluckinger. Ein Trio bewältigt ein Millionen-Euro-Turnier, in Zusammenarbeit mit der Werksfeuerwehr des Weltkonzern Swarovski im Tal, die u.a. den Verkehr auf der engen Zufahrtsstraße regelt, denn es geht nur entweder nach oben – oder nach unten.

Wer zum Turnier kommt, dem „trabt“ meist zwangsweise Klaus Haim entgegen, unaufgeregt. Er weiß alles, er kennt sich natürlich aus, und er erfüllt wirklich alle nur erdenklich umsetzbaren Wünsche. Ruhig, weit weg von irgendwelcher Hektik, seine Welt ist zusätzlich verankert, wer verdenkt es ihm, im Schnee. Der große Austria-Skiheld Karl Schranz vom Arlberg ist sein Freund, oder der Skisprung-Olympiasieger Toni Innauer und Slalom-Olympiasieger und Weltmeister Mario Matt, der Araberpferde züchtet.

Klaus Haim hatte auch mal die Idee, ein Dressur-Weltcup-Turnier im legendären Skisprungstadion am Bergisel oberhalb von Innsbruck zu organisieren. Aus Platzgründen konnte er den Gedanken nicht weiter verfolgen. Die Entscheidung zu einem Dressurturnier auf dem Schindlhof fiel nicht zuletzt durch das Urteil des weltbekannten Boden-Spezialisten Hermann Duckek, der leider bereits 2001 plötzlich starb. Er sagte damals, wie auch der frühere internationale deutsche Dressurrichter Uwe Mechlen noch weiß: „Es gibt keinen besseren und schöneren Platz als oben am Schindlhof.“ Uwe Mechlem feierte übrigens am 28. Juni zu Beginn des 21. Turniers seinen 80. Geburtstag auf dem Schindlhof.

[illegible] erhielt den Sonderpreis für den schönsten Hut des 21. CDI auf dem

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]