...von Jan Bemelmans

„Ein Pferd auf Grand Prix Niveau zu bringen, ist schon eine Meisterleistung, es aber dann über Jahre gesund auf höchstem Level zu halten – das ist die wahre Kunst in der Dressur“ (Jan Bemelmans, Deutscher Meister 1984, seit zwei Jahren auch Coach der französischen Equipe, er und Karl-Heinz Streng legten als bisher Letzte - inzwischen generell verliehen - noch eine Prüfung um den Titel „Reitmeister“ in Warendorf am 8. Dezember 1989 in Theorie und Praxis, darunter ein M-Springen, ab. Die Diplomarbeit schrieb der gebürtige Belgier Bemelmans über „Schulterherein“)